

The Frontier

Dagsorden

Mål & begreber

Westward

Pionererne

Mod vest

Alamo

De indfødte

Noter

Sidste gang

Mål og begreber

- Eleven har viden om historiske fortællingers brug i et samtids- og fremtidsrettet perspektiv
- Eleven har viden om sammenhænge mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger
- Eleven har viden om forandringer af samfund lokalt, regionalt og globalt
- Eleven kan forklare historiske forandringers påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt

Westward

Pionererne

- Hvad var Daniel Boone's indsats i forbindelse med at rydde passet (Cumberland gap)?
- Hvordan påvirkede det de lokale shawnee-indianere?

Mod vest

- Hvad motiverede de første folk der rejste ud i ødemarken?
- Hvilke udfordringer stod de overfor?
- Hvem var Jedediah Smith?
 - Hvad var hans særlige styrke?

Alamo

- Hvad var baggrunden for konflikten mellem de amerikanske indvandrere og Mexico?
- Hvad kom de tidligere mexicanske områder til hedde da de blev en del af USA?

De indfødte

- Hvad skete der med de indfødte i de område hvor amerikanske nybyggere flyttede til?
- Hvad tænker du om den løsning?
- Hvad kunne den amerikanske regering have gjort anderledes?

Opgaver

Pionererne

- Hvad var Daniel Boone's indsats i forbindelse med at rydde passet (Cumberland gap)?
- Hvordan påvirkede det de lokale shawnee-indianere?

Mod vest

- Hvad motiverede de første folk der rejste ud i ødemarken?
- Hvilke udfordringer stod de overfor?
- Hvem var Jedediah Smith?
 - Hvad var hans særlige styrke?

Alamo

- Hvad var baggrunden for konflikten mellem de amerikanske indvandrere og Mexico?
- Hvad kom de tidligere mexicanske områder til hedde da de blev en del af USA?

De indfødte

- Hvad skete der med de indfødte i de område hvor amerikanske nybyggere flyttede til?
- Hvad tænker du om den løsning?
- Hvad kunne den amerikanske regering have gjort anderledes?

Copyright 1/3

© 2016 [Mikkel Kristiansen](#).

Dette værk er under en Creative Commons Navngivelse 4.0 International licens. Besøg <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> for at se en kopi af licensen.

Eksternt materiale i form af linkede artikler, opgaver o.lign, se de respektive sider for deres ophavsrettigheder.

“Alfred Jacob Miller - Fort Laramie - Walters 37194049” by Alfred Jacob Miller - Walters Art Museum: Home page Info about artwork. Licensed under Public Domain via Wikimedia Commons.

Copyright 2/3

“Three chiefs Piegan p.39-2” by Three_chiefs_Piegan_p.39.jpg: Edward Curtis, uploaded by User:Makthorpe derivative work: Time3000 (talk) - Three_chiefs_Piegan_p.39.jpg. Licensed under Public Domain via Wikimedia Commons.

“George Caleb Bingham - Daniel Boone escorting settlers through the Cumberland Gap” by George Caleb Bingham - The Bridgeman Art Library, Object 29102. Licensed under Public Domain via Wikimedia Commons.

Copyright 3/3

“FalloftheAlamo” by Robert Jenkins Onderdonk - [1]; original is at the Texas State Archives Transferred from en.wikipedia; transferred to Commons by User:NuclearWarfare using CommonsHelper. Original uploader was Argos'Dad at en.wikipedia. Later version(s) were uploaded by Karanacs at en.wikipedia.. Licensed under Public Domain via Wikimedia Commons.